

Årsmelding 2009 - Samiske komponister (SK)

Generelt

Foreningen Samiske Komponister er en faglig organisasjon for komponister med samisk bakgrunn. Foreningen har som formål å ivareta medlemmenes faglige, sosiale, økonomiske og ideelle interesser.

Foreningen vil være et høringsorgan og uttale seg i saker av faglig og kulturpolitisk karakter. Foreningen vil bidra til å utvikle og kvalitetssikre samisk musikk, og bidra i prosessen å opprette egne samiske utdanningsinstitusjoner innen feltet musikk.

Leder Anders Somby administrerer foreningens konto og foretar den daglige drift av organisasjonen. Somby drifter også foreningens webside www.samiske-komponister.no. Mye av dette arbeidet blir gjort på dugnad, da det ikke er nok driftsmidler til å gjennomføre større mål. SKs krav referert i sin virksomhetsplan om egen organisasjonsekretær og et årlig fagstipend står fortsatt som fanesaker, men har så langt ikke blitt realisert da driftsmidler til dette formål ikke er gitt. Dette kan etter SKs syn realiseres gjennom samarbeidsavtale mellom Sametinget og kunstnerorganisasjonene. I stedet for disse fanesakene har fokus i SK vært opprettholdelse av standard møter og holde kontaktnett vedlike, framfor å kunne utvikle nye prosjekter.

Det var ikke årsmøte i SK i 2009 da SK følger tett på SDRs årsmøter – som er annethvert år. Styrets sammensetning er derfor den samme som i 2008 da årsmøtets siste vedtak gjelder to år framover. Styremedlemmer: Anders Somby (leder), Johan Sara jr. (nestleder), Arve Nordland og Bernt Mikkell Haglund. Vara er Erik Prost og Halvdan Nedrejord.

Økonomi

Anders Somby viderefører administreringen av alle utbetalinger i SK som i fjor. Resten av regnskapet føres og kontrolleres av sekretariatet før avsendelse til regnskapsfirmaet Consis i Karasjok. Regnskapet er delt opp i tre hoveddeler; driftsmidler, Samikopijja-midlene og Daiddafoanda-midler. De to sistnevnte er beregnet som internt fagseminar og som prosjektmidler.

SK har mottatt kr 104.356,- i støtte fra det norske Sametinget, kr. 5.101,- fra det finske sametinget samt kr. 17.420,- fra det svenske sametinget. Dette er driftsmidler på tilsammen kr. 126.877,-.

SK har mottatt kr. 56.653,- fra Samikopijja. Dette er kopivederlagsmidler som SK forvalter for sine medlemmer og er øremerket for internt seminar og faglig utvikling. Disse midlene er beregnet som prosjektmidler. Samikopijjamidler fra 2008 på kr. 81.408,- er overført til Samikopijjamidlene for 2009 og beregnes inn med 2009-midlene til seminartur våren 2010.

SK har sammen med joikeforeningens medlem Inga Juuso mottatt kr. 65.000 i Daiddafoanda prosjekt for konsert i 5-års jubileet for Samisk hus i Oslo. Etter avtale mellom sekretariatet og regnskapsfirma i 2008 blir daiddafoanda prosjektets midler fra nå av overført til Samiske komponisters konto og administrert derfra.

Selv om SK fikk redusert støtte fra det norske Sametinget i år i forhold til i fjor, fikk SK denne gang litt støtte fra det finske og det svenske Sametinget og oppnådde derfor økning.

Møter

Det er avholdt tre styremøter i 2009, derav ett styremøte på SKYPE. På to av møtene i Tromsø har også vara Erik Prost deltatt på disse. Fokus er fortsatt å bygge nettverk og finne flere steder å søke midler for å kunne realisere mål jfr. SKs virksomhetsplaner.

Nestleder i SK, Johan Sara jr. er SKs representant i lederforumet ved Samisk kunstnerråd, og har deltatt på fire møter. Anders Somby har vært hans stedsfortreder på ett lederforumsmøte. Sara har også på vegne av SK uttalt seg om musikk-situasjonen i Sapmi til Sametingets faglige veileder, June Strax Sommer, som utarbeider en rapport om situasjonen i samisk kunst.

Anders Somby har sittet i arbeidsgruppe sammen med litteraturrepresentant og Sametinget første halvdel av 2009 for å utrede behovet for en samisk innkjøpsordning for musikk/joik og litteratur. Det ble avholdt i alt fire møter, der det første møtet startet i november 2008. Denne arbeidsgruppa har også besøkt Norsk kulturråd, og invitert gjestedeltakere fra litteratur- og musikkfag. Gruppa leverte sin ferdige innstilling til Sametinget i juni 2009.

Arve Nordland har deltatt på to møter, i riksscenens årsmøte og som observatør. Han har også vært tilstede som observatør ved årets Folkelarm. Han har deltatt i seminar om Nordisk kulturfond, samt på 10 møter ved Samisk hus i Oslo ved planlegging av husets 5 års jubileum og påfølgende konserter. Nordlands møter er et godt bidrag til SKs intensjoner om videre nettverksbygging og samarbeid med andre.

Samisk musikkformidling har hatt to møter der representantene Bernt Mikkel Haglund og Halvdan Nedrejord har deltatt i Vadsø og på ett telefonmøte.

Halvdan Nedrejord har i mai deltatt på års- og forhandlingsmøte i Samikopijja. Nedrejord tok over for Magnus Voulab i fagutvalget for musikk (statens stipendstyre) da Voulab viste seg som inhabil i sitt verv. Nedrejord sitter i dette vervet fram til neste årsmøte. Nedrejord har hatt møte i november/desember med Erik Prost i fagutvalget.

Det har vært ett arbeidsutvalgsmøte i Oslo ved Somby, Nordland og Sara i oktober. Utover dette har korrespondanse mellom styremedlemmer og vara gjennom e-post vært et viktig verktøy ved arbeidsutvalg.

Roy A. Lind har deltatt på to møter i Daiddafoanda utvalget.

Medlemskap

Det er kommet inn syv søknader om medlemskap i SK via skjema fra websiden, alt innenfor en kort tidsperiode høsten 2009. Styret i Samiske Komponister har ennå ikke fattet vedtak om innvilget medlemskap på noen av søkerne, men har foreløpig utsatt vedtak til ut på nyåret 2010 for å klargjøre forholdet til SKs intensjon om medlemskap og realiteten til ønsket medlemskap.

Det er pr. 2009 fjorten medlemmer i Samiske komponister. To av medlemmene kommer fra finsk side av Sapmi og en fra svensk side. De resterende medlemmene er samiske på norsk side.

Presse

Det er mottatt ett innsynsbegjæring til SK om sin medlemsliste. Leder har også blitt intervjuet to ganger av NRK Sami Radio vedr. Sami Grand Prix retningslinjer og om Mari Boines mottatte St. Olavs orden. SKs leder har også sendt ut en pressemelding om Samiske Komponisters misnøye vedrørende Sametingrådets forslag til avsetning for musikkformål i budsjettet for 2010.

Prosjekter

SKs Arve Nordland og Anders Somby har i samarbeid med joikeforeningens medlem Inga Juuso og dikter Lisbeth Somby fra OSS deltatt i daiddafoandaprojekt 2009, planlagt og gjennomført konsert i 5-års feiringen av Samisk hus i Oslo 4. desember. Komponistenes mål er å bidra mest mulig sammen med andre kunstfagfelt og organisasjoner og ser blant annet deltakelse i Daiddafoandaprojekt som ett viktig bidrag til dette formål.



Anders Somby
Leder
Samiske komponister

Dato: 31.12.2009

Johan Sara jr.
Nestleder
Samiske komponister