

Årsmelding 2010 - Samiske komponister (SK)

Generelt

Foreningen Samiske Komponister er en faglig organisasjon for komponister med samisk bakgrunn. Foreningen har som formål å ivareta medlemmenes faglige, sosiale, økonomiske og ideelle interesser.

Foreningen vil være et høringsorgan og uttale seg i saker av faglig og kulturpolitisk karakter. Foreningen vil bidra til å utvikle og kvalitetssikre samisk musikk, og bidra i prosessen å opprette egne samiske utdanningsinstitusjoner innen feltet musikk.

Anders Somby administrerer foreningens konto og foretar den daglige drift av organisasjonen. Somby drifter også foreningens webside www.samiske-komponister.no. Nettsiden er oppgradert og kan nå også laste ned og opp film- og lydfiler til medlemsbrukere.

SKs krav referert i sin virksomhetsplan om egen organisasjonssekretær og et årlig fagstipend står fortsatt som et av de viktige saker, men har ennå ikke blitt realisert da driftsmidler til dette formål ikke er gitt. Etter SKs syn kan dette realiseres gjennom samarbeidsavtale mellom Sametinget og kunstnerorganisasjonene. Fokus i SK har fortsatt vært opprettholdelse av nødvendige møter og holde kontaktnett vedlike, samt delta i prosjekter igjennom bl.a. Daiddafoanda-midlene. SK skal også fokusere på vilkårene til de profesjonelle musikerne/produsenter.

Årsmøte

SK holdt årsmøte for 2010 samtidig med årets seminartur, som gikk til Istanbul i mai måned. Dette ble gjort samtidig for å spare på reise- og oppholdsutgifter og sikre flest mulig medlemsmasse til årsmøtet. Det nye styret ble valgt for en toårsperiode og består av Anders Somby som gjenvalgt styreleder, Magnus Vuolab som nestleder, Bernt Mikkel Haglund og Anna Näkkäljärvi som styremedlemmer. Erik Prost og Arve Nordland ble valgt som vara til det nye styret.

Årsmøtet viste at SKs vedtekter trengte oppdatering på flere punkter, bl.a. spørsmål om medlemskap. Satsingen eksternt er fortsatt å bidra sterkt i arbeidsgrupper og utvalg for å utvikle samisk musikk i den retningen SK ønsker.

Andre møter og representasjoner

- Det ble holdt fem styremøter i 2010, derav fire av styremøtene ble utført gjennom SKYPE nettverk.
- Arve Nordland har i juni deltatt under Karasjok kommunes forarbeid i styregruppe om nytt Etnosenter i Karasjok. Anna Näkkäljärvi deltok også kort på dette møtet for informering om arbeid vedrørende det samiske musikkenteret på finsk side. SK ser det som særskilt viktig å bidra i denne gruppen for å arbeide mot målet å institusjonalisere det samiske musikkfaget.
- Magnus Vuolab deltok som SK representant i Samikopijja-møtene i juni i Karasjok.
- Johan Sara og Anders Somby deltok i Samisk kunstnerråds årsmøte i Rovaniemi i August. Somby har også som nyvalgt representant deltatt på arbeidsutvalgets møte i Samisk kunstnerråd i Oslo samt bidratt ved Lederforumet i Samisk kunstnerråds på styremøte i København i november.
- Bernt Mikkel Haglund har i november deltatt i et møte med Sapmi Music i Karasjok.
- Halvdan Nedrejord er gjenutnevnt av SK i Samisk kunstnerråds forhandlingsutvalg og stipendstyre, og han har deltatt i dette arbeidet gjennom året.
- Anders Somby har representert SK 6. februar Samisk folkedag i Oslo Rådhus årlige frokost, minnekonsert for Arne Nordheim 20. juni, åpning av den nye Riksscenen i Oslo 6. september og konferanse i København om nordisk koordinert samarbeid.

Økonomi

Anders Somby viderefører administreringen av alle utbetalinger i SK som i de to tidligere år. Resten av regnskapet føres og kontrolleres av sekretariatet før avsendelse til regnskapsfirmaet Consis i Karasjok. Regnskapet er som i fjor delt opp i tre hoveddeler; driftsmidler, Samikopiiija-midlene og Daidafoanda-midler. De to sistnevnte er ennå beregnet til bruk ved internt fagseminar og som prosjektmidler for kunstutøvelse.

SK har for 2010 mottatt kr 125.394,- i driftsstøtte fra det norske Sametinget. I tillegg har sekretariatet i SDR overført midler til organisasjonene fra 2009 til 2010 budsjett som ikke ble utbetalt i 2009, og derav avgitt en ekstra pott på kr. 30.000,- til SK. Det ble ikke utbetalt støtte til SK fra det finske sametinget eller det svenske sametinget i 2010. Samlet sum for driftsmidler til SK er kr. 155.394,- en stigning fra fjoråret på grunn av overførte midler fra 2009 og ikke på grunn av manglende støtte fra de resterende nordiske sametingene.

SK har mottatt kr. 75.389,- fra Samikopiiija. Dette er kopivederlagsmidler som SK forvalter for sine medlemmer og ble sammen med fjorårets resterende samikopiijamidler og noe av 2010-budsjettet øremerket for seminar til Istanbul mai 2010. Dette er midler som brukes ved seminarer og lignende for å styrke fagkunnskap ved medlemmene i SK.

SK har sammen med joikeforeningens medlem Inga Juuso videreført prosjektet fra i fjor og mottatt kr. 67.500 i Daidafoanda-midler – denne gangen for konsert ved åpning av den nye Riksscenen i Oslo september 2010. Etter avtale mellom sekretariatet og regnskapsfirma i 2008 ble daiddafoanda prosjektets midler overført til Samiske komponisters konto og administrert derfra av styreleder Anders Somby.

Seminar

Samiske Komponister har gjennomført et seminar i Istanbul for å hente mer kunnskap om tyrkisk musikkultur og inspirasjon. Medlemmer i foreningen har de siste årene hatt kontakt og samarbeid med tyrkiske musikere, som blant annet resulterte i CD plate samarbeid mellom Umut Yasa fra Izmir i Tyrkia og Johan Sara jr. Med produktet MINO MANO – utgitt november 2008.

SKs reiseleder og musikals guidekontakt var Umut Yasa, som bidro sterkt til en vellykket gjennomføring av programmet. Steder som ble besøkt: Workshop med teoriundervisning i Istanbul Müzik Akademesi og skolekonsert/omvisning ved Turkish Music State Konservatorium. Medlemmene besøkte også Sufi-ordenen. I tillegg opplevdes to konserter med tyrkisk moderne musikk. Det var i alt ni medlemmer fra SK som deltok på seminaret.

Medlemskap

Samiske komponister har fått inn to nye medlemmer i 2010. Et medlem er fra Norge og den andre er fra svensk side av Sapmi. Det er fra 2010 nå 16 betalende medlemmer i Samiske komponister. Medlemmene kommer fra Norge, Sverige og Finland.

Dato 31.12.2010

Anders Somby
leder
Samiske Komponister

sign.

Magnus Vuolab
nestleder
Samiske Komponister

sign.